



PLAN DE FUNCIONAMIENTO

I. FUNCIONAMIENTO

1. ANTECEDENTES

Período: Agosto a diciembre 2021

Aforo:

Sala cuna menor: 5

Sala cuna mayor: 11

Medio menor: 8

Medio heterogéneo: 8

Total: 32 niños y niñas

Evaluación: Cada 15 días.

Horario de los niños y niñas: Flexible

Sala cuna menor y mayor: entrada desde las 8:45 a las 9:00 horas y salida desde las 12:00 a las 12:15 horas.

Medio menor y heterogéneo: entrada desde las 8:45 a las 9:00 horas y salida a las 12:30 horas.

Horario de las funcionarias:

Ingreso: 8:30 a 13:00 horas y desde las 12:30 a 17:00 horas.

La mayoría de las funcionarias asistirá en la jornada de la mañana y 2 de ellas asistirán en la jornada de la tarde. (2 técnico en párvulos y/o auxiliar de servicios menores)

2. DIAGNÓSTICO

2.1 Familias:

Según las últimas llamadas telefónicas las familias confirmaron asistencia.

Nº	Nivel	Matricula	Presencial	Online	En duda
1	Sala cuna menor	5	5	0	0
2	Sala cuna mayor	15	8	7	0
3	Medio menor	24	17	7	
4	Medio heterogéneo	24	6	16	2
	Totales	68	36	30	2

Nº	Nivel	Aforo	Presencial
1	Sala cuna menor	5	5
2	Sala cuna mayor	11	8
3	Medio menor	8	17
4	Medio heterogéneo	8	6
	Totales	32	36



2.2. Funcionarias que retornan presencial:

Nº	Cargo	Cantidad	Presencial	Online	Con licencia médica a la fecha	Con niño menor de 2 años en el Jardín	Funcionarias que tiene hijos en el Jardín	Otro
1	Directora	1	1					
2	Educadora de párvulos	3	2	1				Educadora embarazada realizará teletrabajo
3	Técnico en párvulos	10	5	0	5	2 de las 5 presencial	3 de 5 presencial	
4	Auxiliar de servicios menores	2	1	1				
5	Encargada de convivencia	1	1					
	Totales		68	33				

2.3. Objetivos de Aprendizajes seleccionados:

En este período 2021, aún período de pandemia, se continúa con un trabajo pedagógico en base a los objetivos de aprendizajes priorizados entregados por la "PRIORIZACION CURRICULAR (Covid 19) EDUCACION PARVULARIA".

OBJETIVOS PRIORIZADOS POR NIVEL:

Sala cuna menor:

Ámbito Desarrollo Personal y Social	Ámbito Comunicación Integral	Ámbito Interacción y Comprensión del entorno
Núcleo Identidad y autonomía	Lenguaje verbal	Exploración del entorno natural
4 Manifestar interés por nuevas situaciones u objetos, ampliando su campo y repertorio de acción habitual 6 Reconocer algunos rasgos distintivos de su identidad, tales como: su nombre y su imagen. 7 Incorporar rutinas básicas vinculadas a la alimentación, vigilia, sueño, higiene y	2 Expresar oralmente sus necesidades e intereses, mediante la combinación de palabras y gestos, el uso de palabra-frases y progresivamente el empleo de frases simples. 4 Comprender mensajes simples y breves en juegos y situaciones comunicativas	3 Explorar su entorno, observando, manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés, tales como: mezclar agua con tierra, recoger ramas u hojas, trasladar piedras, hacer huellas. 4 Descubrir características de animales al observarlo en



<p>vestuario dentro de un contexto diferente a su hogar y sensibles a sus necesidades personales.</p>	<p>cotidianas, respondiendo en forma gestual y corporal. 6 Incorporar nuevas palabras a su repertorio lingüístico para comunicarse con otros, en juegos y conversaciones.</p>	<p>forma directa, en textos y en imágenes</p>
<p>Convivencia y Ciudadanía</p>	<p>Lenguaje artístico</p>	<p>Comprensión del entorno cultural</p>
<p>2 Disfrutar de la cercanía de niños/as y adultos en juegos y situaciones cotidianas. 5 Practicar algunas normas de convivencia, tales como sentarse en su silla para almorzar, saludar, despedirse, y colaborar en acciones cotidianas.</p>	<p>5 Expresar corporalmente las emociones y sensaciones que le provocan algunas piezas musicales, bailando cantando e intentando seguir ritmo. 6 Experimentar sus posibilidades de expresión plástica a través de diversos recursos, produciendo sus primeros garabatos espontáneos.</p>	<p>2 Identificar algunas actividades habituales que se realizan en su vida cotidiana, tales como: preparación de alimentos, rutinas antes de dormir, entre otras. 5 Reconocer objetos y personas, asociándolos a ciertos lugares, tales como: educadora/ técnico y jardín infantil, mamá/ papá y casa, cama y dormir, recinto de cocina y comida, de su entorno socio cultural.</p>
<p>Autonomía y Corporalidad</p>		<p>Pensamiento matemático</p>
<p>4 Ampliar sus posibilidades de exploración sensoriomotriz, adquiriendo control de la presión palmar voluntaria (toma objetos, se pasa objetos de una mano a otra, entre otras) y la postura sedente. 5 Adquirir desplazamiento gradual en sus distintas formas (girar, reptar, ponerse de pie, caminar), para disfrutar la ampliación de sus posibilidades de movimientos, exploración y juego.</p>		<p>3 Experimentar con los objetos, resolviendo situaciones concretas, tales como: alcanzar objetos, apretar botones en aparatos sonoros, sacar juguetes de contenedores, juntar objetos entre otros. 6 Emplear cuantificadores (más/ menos; mucho/ poco), en situaciones cotidianas.</p>



Sala cuna mayor:

Ámbito Desarrollo Personal y Social	Ámbito Comunicación Integral	Ámbito Interacción y Comprensión del entorno
Núcleo Identidad y autonomía	Lenguaje verbal	Exploración del entorno natural
<p>6. Reconocer algunos rasgos distintivos de su identidad, tales como su nombre y su imagen física frente a un espejo.</p> <p>7. Incorporar rutinas básicas vinculadas a la alimentación, vigilia, sueño, higiene y vestuario, dentro de un contexto diferente a su hogar y sensible a sus necesidades personales.</p>	<p>1. Expresar oralmente sus emociones y necesidades a través de balbuceos, vocalizaciones y diversos recursos gestuales</p> <p>4. Comprender mensajes simples y breves en juegos y situaciones comunicativas cotidianas, respondiendo en forma gestual y corporal.</p>	<p>3. Explorar su entorno, observando, manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés, tales como: mezclar agua con tierra, recoger hojas o ramas, trasladar piedras, hacer huellas.</p> <p>4. Descubrir características de animales al observarlos en forma directa, en textos y en imágenes.</p>
Convivencia y ciudadanía	Lenguaje artístico	Comprensión del entorno cultural
<p>2. Disfrutar de la cercanía niños, niñas y adultos en juegos y situaciones cotidianas</p>	<p>Imitar gestos, movimientos, sonidos de su entorno significativo, a través de diversos medios.</p> <p>Expresar corporalmente las emociones y sensaciones que le provocan algunas piezas musicales, bailando, cantando e intentando seguir el ritmo.</p>	<p>Identificar algunas actividades habituales que se realizan en su vida cotidiana, tales como: preparación de alimentos, rutinas antes de dormir, entre otras.</p>
Corporalidad y movimiento		Pensamiento matemático
<p>4. Ampliar sus posibilidades de exploración sensorio motriz, adquiriendo control de la presión palmar voluntaria y la postura sedente</p> <p>5. Adquirir desplazamiento gradual en sus distintas formas, para disfrutar de la ampliación de sus posibilidades de movimiento, exploración y juego.</p>		<p>Experimentar con los objetos, resolviendo situaciones concretas, tales como: alcanzar objetos, apretar botones en aparatos sonoros, sacar juguetes de contenedores, juntar objetos, entre otros.</p> <p>Utilizar en situaciones lúdicas, nociones de ubicación en relación con su propio cuerpo tales como: dentro/fuera; encima/debajo.</p>



Medio menor:

Ámbito Desarrollo Personal y Social	Ámbito Comunicación Integral	Ámbito Interacción y Comprensión del entorno
Núcleo Identidad y autonomía	Lenguaje verbal	Exploración del entorno natural
<p>4. Manifestar disposición para regular sus emociones y sentimientos, en función de las necesidades propias, de los demás y de algunos acuerdos para el funcionamiento grupal.</p> <p>9. Manifestar progresiva independencia en sus prácticas de alimentación, vigilia y sueño, vestimenta, higiene corporal, bucal y evacuación</p>	<p>2. Comprender mensajes simples como instrucciones explícitas, explicaciones y preguntas relativas a objetos, personas, acciones, tiempo y lugar, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.</p> <p>4. Incorporar progresivamente nuevas palabras, al comunicar oralmente temas variados de su interés e información básica, en distintas situaciones cotidianas.</p>	<p>1. Manifestar interés y asombro por diversos elementos, situaciones y fenómenos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, describiendo, agrupando, entre otros.</p> <p>5. Distinguir una variedad progresivamente más amplia de animales y plantas, respecto a sus características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs.</p>
Convivencia y ciudadanía	Lenguaje artístico	Comprensión del entorno cultural
<p>1. Participar en actividades y juegos grupales con sus pares, conversando, intercambiando pertenencias, cooperando.</p> <p>7. Identificar objetos, comportamientos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su seguridad, bienestar y el de los demás.</p>	<p>4. Expresar corporalmente sensaciones y emociones experimentando con mímicas, juegos teatrales, rondas, bailes y danzas.</p> <p>5. Expresar emociones, ideas y experiencias por medio de la plástica experimentando con recursos pictóricos, gráficos y de modelado.</p>	<p>5. Identificar instituciones significativas de su entorno, describiendo actividades y rutinas representativas que en ellas se realizan.</p>
Corporalidad y movimiento		Pensamiento matemático
<p>3. Experimentar diversas posibilidades de acción con su cuerpo, en situaciones cotidianas y de juego, identificando progresivamente el vocabulario asociado.</p> <p>5. Perfeccionar su coordinación visomotriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios.</p>		<p>1. Reproducir patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.</p> <p>2. experimentar con diversos objetos, estableciendo relaciones al clasificar por dos atributos a la vez (forma, color, entre otros) y seriar por altura o longitud.</p>



Medio heterogéneo:

Ámbito Desarrollo Personal y Social	Ámbito Comunicación Integral	Ámbito Interacción y Comprensión del entorno
Núcleo Identidad y autonomía	Lenguaje verbal	Exploración del entorno natural
<p>4- Manifestar disposición para regular sus emociones y sentimientos, en función de las necesidades propias, de los demás y de algunos acuerdos para el funcionamiento grupal.</p> <p>9- Manifestar progresiva independencia en sus prácticas de alimentación, vigilia y sueño, vestimenta, higiene corporal, bucal y evacuación.</p>	<p>3. Identificar progresivamente la intención comunicativa de las distintas personas de su entorno a partir de sus expresiones verbales, no verbales y paraverbales.</p> <p>6. Incorporar nuevas palabras a su repertorio lingüístico para comunicarse con otros, en juegos y conversaciones.</p> <p>2. Comprender mensajes simples como instrucciones explícitas, explicaciones y preguntas relativas a objetos, personas, acciones, tiempo y lugar, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.</p>	<p>1. Manifestar interés y asombro por diversos elementos, situaciones y fenómenos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, describiendo, agrupando, entre otros.</p> <p>5. Distinguir una variedad progresivamente más amplia de animales y plantas, respecto a sus características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs.</p> <p>11. Identificar las condiciones que caracterizan los ambientes saludables, tales como: aire y agua limpia, combustión natural, reciclaje, reutilización y reducción de basura, tomando conciencia progresiva de cómo estas contribuyen a su salud</p>
Convivencia y ciudadanía	Lenguaje artístico	Comprensión del entorno cultural
<p>6. Manifestar disposición para practicar acuerdos de convivencia básica que regulan situaciones cotidianas y juegos.</p> <p>7. Identificar objetos, comportamientos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su seguridad, bienestar y el de los demás.</p>	<p>4. Expresar corporalmente sensaciones y emociones experimentando con mímica, juegos teatrales, rondas, bailes y danzas.</p> <p>5. Expresar emociones, ideas y experiencias por medio de la plástica experimentando con recursos pictóricos, gráficos y de modelado.</p> <p>2. Expresar sus preferencias, sensaciones y emociones relacionadas con diferentes recursos expresivos que se encuentran en sencillas obras visuales (colorido, formas),</p>	<p>5. Identificar instituciones significativas de su entorno, describiendo actividades y rutinas representativas que en ellas se realizan.</p> <p>2. Identificar algunas normas de protección y seguridad de su entorno cotidiano referidas a alimentación, tránsito y sismos, y otras pertinentes a su contexto geográfico</p> <p>3. Identificar algunas actividades habituales que se realizan en su vida cotidiana, tales como: preparación de alimentos, rutinas antes de dormir, entre otras</p>



	<p>musicales (fuente, intensidad del sonido) o escénicas (desplazamiento, vestimenta, carácter expresivo).</p> <p>4. Expresar corporalmente sensaciones y emociones experimentando con mímica, juegos teatrales, rondas, bailes y danzas.</p>	
Corporalidad y movimiento		Pensamiento matemático
<p>3. Experimentar diversas posibilidades de acción con su cuerpo, en situaciones cotidianas y de juego, identificando progresivamente el vocabulario asociado.</p> <p>5. Perfeccionar su coordinación viso motriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios.</p>		<p>6. Emplear cuantificadores (más/menos, mucho/poco), en situaciones cotidianas</p> <p>1. Reproducir patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres Elementos</p> <p>2. Experimentar con diversos objetos, estableciendo relaciones al clasificar por dos atributos a la vez (forma, color, entre otros) y seriar por altura o longitud.</p> <p>6. Emplear progresivamente los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades, hasta el 10 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos</p>

2.4. Infraestructura:

Nº	Dependencias	Cantidad
1	Oficina	1
2	Aulas	4
3	Comedor funcionarias	1
4	Baño funcionarias	1
5	Baño discapacitados	1
6	Baño manipuladoras	1
7	Cocina	1
8	Bodega Cocina	1
9	Bodega Jardín	1
10	Sala aislamiento	1 compartida con nivel sala cuna menor



2.5 Mantención. Resguardo sanitario: (de acuerdo a la visita del Prevencionista)

- **Encargada de seguridad:** Francisca Silva

N°	Indicadores	Cumple	No cumple
1	Espacios delimitados	x	
2	Aforo	x	
3	Señalética	x	
4	Demarcación		x
5	Metraje por sala	X	
6	Estado de baños		x

3. Conclusiones

De acuerdo a lo diagnosticado, las dependencias del Jardín Infantil se encuentran aptas para recibir a los niños y niñas en cuanto a los materiales didácticos, organización del aula, limpieza y desinfección. No obstante, existe escaso personal ya que hay varias licencias médicas no cubiertas, lo que imposibilita entregar bienestar a todo el grupo de párvulos que desea retornar. Además, las demarcaciones se encuentran mal señalizadas y hay bienes muebles de baja que aún no se retiran imposibilitando el normal funcionamiento. Finalmente, falta realizar la delimitación con un cortinaje plástico para separar la sala de aislamiento de la sala cuna menor.

II. Plan de gestión

1. **Educación:** mixta sincrónica / asincrónica

1.2 Organización del Jardín:

N°		Online	Presencial
1	Funcionaria a cargo	1 educadora del nivel medio heterogéneo con teletrabajo (Marcela Gómez)	11 funcionarias Karina Ponce Marcela Paredes Ximena Vargas Linda Hinojosa Denisse Silva Valeria Trujillo Francisca Silva Carolina Muñoz Guillermina Montenegro Celinda Montenegro Carmen Herrada



2	Planificación	Se realizará quincenal (3 experiencias educativas)	Quincenal (período de adaptación)
3	Recursos educativos	Videos, cápsulas, etc.	Material didáctico del aula y del patio
4	Evaluación - Tipos y metodología de aplicación	Evidencias enviadas desde el hogar	Registro de observación
5	Encuentro de familia	Cada 2 meses	
6	CAA	Quincenal (2 veces al mes o según más requerimientos)	
7	CAUE	Quincenal (2 veces al mes)	
8	Capacitación Pikler	Día y horario por confirmar	

1.3 Canales de comunicación:

- Con familia: presencial y remota. A través de entrevistas presenciales, llamadas telefónicas, WhatsApp o diversas plataformas (meet, zoom, teams)
- Con redes: a través de redes corporativas, redes con salud y principalmente las del equipo de comunicaciones de la Corporación Municipal.
- Entre funcionarias: Presencial y remota.

1.4 Horario funcionarias:

Nº	Nivel	Cantidad de Funcionarias	Estamento	Ingreso hora	Salida hora
1	Sala cuna menor	1	Técnico en párvulos	8:30	13:00
2	Sala cuna mayor	1	Educadora	8:30	13:00
		1	Técnico en párvulos	8:30	13:00
3	Medio menor	1	Educadora	8:30	13:00
		1	Técnico en párvulos	8:30	13:00
		1	Técnico en párvulos	12:30	17:00
4	Medio heterogéneo	1	Educadora	Teletrabajo	Teletrabajo
		1	Técnico en párvulos	8:30	13:00
		1	Técnico en párvulos	12:30	17:00
5	Oficina	1	Directora	8:30	13:15
6		1	Auxiliares de servicios menores	8:30	13:00
7		1	Auxiliar de servicios menores	12:30	17:00



1.5 Organización de la Jornada: Momentos

a. En casa:

Es necesario que cada apoderado(a) o familia evalúe las condiciones en que se encuentra el niño o la niña para ser o no llevado al Jardín Infantil (ver instructivo N°1).

b. Acceso – Ingreso al establecimiento y recepción

- Encargada Carolina Muñoz.

Registro de datos en planilla de acceso entregada por departamento de Infancia.

Control de temperatura.

Uso de alcohol gel y/o lavado de manos.

Toda funcionaria que ingrese al establecimiento deberá lavarse las manos con agua y jabón al ingreso al Jardín Infantil o en su defecto con alcohol gel tal como señala el instructivo.

Ingreso solo con mascarilla a las dependencias.

Para el ingreso de la familia (1 integrante) al aula en período de adaptación, se entregará cubre calzado (este ingreso será posible solo si se cumple con el aforo permitido en el aula)

c. Propuesta de aforo por semana y nivel

El aforo semanal de los niños y niñas será de acuerdo al metraje de cada sala y por semanas alternas. Salvo para los hijos de funcionarias del Jardín y de la corporación. Si se excede la cantidad de niños y niñas que desee retornar presencial, se realizará una priorización según la necesidad de la familia, dando preferencia a las madres que trabajan y/o estudian. Así como también si los niños y niñas que deseen asistir presencial es el mismo o menor al aforo permitido, este no será necesario de realizar una semana alterna, sino que asistirán durante todas las semanas.

d. Trabajo en sala planificación jornada- metodología- aprendizajes- evaluación aprendizaje- método.

El trabajo en el aula se organizará sólo a la jornada de la mañana, con una planificación de adaptación que responda al ritmo de los niños y niñas que asisten de manera presencial.

La metodología a utilizar será referida a las orientaciones de la Pedagogía Pikler tomando como base los tres pilares fundamentales como el juego libre, la motricidad autónoma y los cuidados cotidianos de alta calidad.

Los aprendizajes seleccionados en el diagnóstico se continuarán desarrollando en base a las planificaciones de juegos y/o talleres.

La evaluación se realizará a través de registros de observación.



e. Alimentación desayuno almuerzo

La alimentación que se entregará a todo el establecimiento será convencional, mediante un sistema de turnos de acuerdo al ritmo de cada niño y niña. Se utilizarán diversos espacios, como el aula, fuera del aula o pasillo de acuerdo a las condiciones climáticas y los espacios permitidos. Las adultas de aula cumplirán con toda la normativa señalada en los instructivos Corporacionales.

En relación a la alimentación de las funcionarias, se realizará de acuerdo al aforo permitido en el comedor (4 personas en 2 mesas o 6 personas en 3 mesas).

Antes de recibir alimentación, las niñas, niños y funcionaria deberán lavarse las manos con agua y jabón.

f. Uso de baños (organización en el nivel)

El uso del baño está estimado de acuerdo al aforo permitido. Existen inodoros que no pueden utilizarse, así como algunos lavamanos y están señalizados.

g. Uso patio por nivel o todos juntos demarcado

Cada nivel está organizado de acuerdo a un tiempo estimado para utilizar el patio y sus implementos. Los niños y niñas serán supervisados por un adulto y/o adulto referente. Los juegos de patio e implementos motrices serán desinfectados una vez que termine un turno de acuerdo al nivel.

Antes de salir al patio y al regresar los niños, niñas y personal deberán realizar un lavado de manos (según instructivo).

h. Limpieza y desinfección.

- **Uso de protocolos**

Las funcionarias y las familias se comprometen a dar cumplimiento a los protocolos emitidos desde el Ministerio de Salud y a los 15 instructivos elaborados y visados por la Corporación Municipal de Melipilla.

- **Sistema de Turnos**

Para la limpieza y desinfección de las dependencias del Jardín Infantil se realizará un sistema de turnos entre las auxiliares de servicios menores en ambas jornadas.



1.6 Educación Remota y su Organización

1. Días sincrónico asincrónico:

Se realizará educación sincrónica y asincrónica 4 días alternos. Ambas en jornada de la tarde por la(las) encargadas técnico en párvulos. Ellas guiarán a las familias en las experiencias, reunirán las evidencias semanales, harán llamadas telefónicas, cápsulas educativas, registros, entrevistas, video llamadas, encuentros a través de plataformas, etc.

2. Personal:

El personal destinado para esta educación a distancia será de 2 técnicas en párvulos (si son cubiertas las licencias médicas). Las que asistirán en jornada de la tarde al Jardín Infantil. Al igual que la educadora Marcela Gómez del nivel medio heterogéneo que se encuentra embarazada y realizará teletrabajo.

3. Sistema de Turnos

Este sistema se realiza a nivel diario o semanal de acuerdo a la realidad de cada funcionaria.

4. Priorización curricular

La educación remota responde a los objetivos de aprendizaje seleccionados que se encuentran en el 2.3 y también se trabaja de acuerdo a las Orientaciones para Planificar y Evaluar a Distancia en el Nivel de Educación Parvularia.